



HISTORISCHES  
SEMINAR



INSTITUT FÜR  
EUROPÄISCHE  
KUNSTGESCHICHTE



UNIVERSITÄT  
HEIDELBERG  
ZUKUNFT  
SEIT 1386

## AUSSCHREIBUNG HERBSTKURS 2025

Das Deutsche Forum für Kunstgeschichte Paris und das  
Deutsche Historische Institut Paris  
bieten 2025 einen gemeinsamen Herbstkurs an:

### **Einführung in die Wissenschaftssprache Französisch und die Forschungspraxis in Frankreich**

**Dauer:** 8.-12. September 2025

**Ort:** Deutsches Forum für Kunstgeschichte (DFK Paris)

**Bewerbungsschluss:** 15. April 2025

Der von der Deutsch-Französischen Hochschule (UFA-DFH) bezuschusste Kurs bietet frankreichinteressierten Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern sowie Historikerinnen und Historikern die Möglichkeit, ihre Französischkenntnisse fachwissenschaftlich auszubauen und einen vertieften Einblick in die Pariser Wissenschaftslandschaft und ihre Forschungsinfrastrukturen zu gewinnen.

Der fünftägige Intensivkurs dient dazu, die sprachlichen Grundlagen zur Arbeit in französischen wissenschaftlichen Institutionen zu schaffen und auf diese Weise den akademischen Austausch zu fördern. An zwei Vormittagen und drei Nachmittagen sind darüber hinaus Einführungen in das Bibliotheks- und Archivwesen, in Museums- und Sammlungsbestände und in die Arbeit von Forschungseinrichtungen vorgesehen. Sie werden ergänzt durch Abendvorträge, in denen Fachvertreterinnen und Fachvertreter über das universitäre System und Karrierewege in Frankreich berichten.

Der Herbstkurs richtet sich an fortgeschrittene Studierende im Masterstudium mit einschlägigem Projekt, Doktorandinnen und Doktoranden, Postdoktorandinnen und Postdoktoranden, Assistentinnen und Assistenten, Professorinnen und Professoren deutscher Hochschulen aus den Bereichen Geschichte und Kunstgeschichte sowie an das wissenschaftliche Personal in Museen und Gedenkstätten. Gute Kenntnisse der französischen Sprache sind Voraussetzung (**bitte Niveau angeben**). Sprachkurs, Mittagsverpflegung an drei Tagen und Rahmenprogramm werden vom DFK und DHI Paris gestellt. Die Kosten für Reise und Übernachtung und die restliche Verpflegung werden von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern getragen. Studierende, Doktorandinnen und Doktoranden sowie Postdoktorandinnen und Postdoktoranden, die kein Auslandsstipendium erhalten oder die keine Einkünfte aus einem Arbeitsverhältnis von mehr als 50 % beziehen, können auf Antrag einen Zuschuss zu den Reisekosten in Höhe von bis zu 100 € und zu den Übernachtungskosten in Höhe von 250 € erhalten. Ein solcher Antrag muss unter Darlegung der Einkommensverhältnisse zusammen mit der Bewerbung eingereicht werden. Nachträglich eingereichte Anträge können nicht berücksichtigt werden. Die Zahlung erfolgt gegen Vorlage der Rechnungen nach der Teilnahme am Herbstkurs.

Der Bewerbung ist neben einem Motivationsschreiben ein tabellarischer Lebenslauf beizufügen. Ein Anspruch auf Zulassung besteht nicht. Die Bewerbungen sind bis zum **15. April 2025** per Email in **einer** PDF-Datei an das DFK Paris (für das Fach Kunstgeschichte: [herbstkurs@dfk-paris.org](mailto:herbstkurs@dfk-paris.org)) bzw. an das DHIP (für das Fach Geschichte: [herbstkurs@dhi-paris.fr](mailto:herbstkurs@dhi-paris.fr)) mit dem Betreff »Herbstkurs« zu richten.

**Auskünfte erteilen:**

Deutsches Forum für Kunstgeschichte Paris, Hôtel Lully, 45 rue des Petits-Champs, 75001 Paris

Dr. Julia Drost: [jdrost@dfk-paris.org](mailto:jdrost@dfk-paris.org)

Deutsches Historisches Institut Paris, Hôtel Duret-de-Chevry, 8 rue du Parc-Royal, 75003 Paris

Dr. Niels F. May: [nmay@dhi-paris.fr](mailto:nmay@dhi-paris.fr)