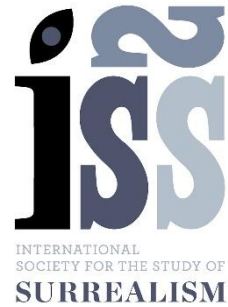




DEUTSCHES FORUM
FÜR KUNSTGESCHICHTE
CENTRE ALLEMAND
D'HISTOIRE DE L'ART
PARIS



INTERNATIONAL
SOCIETY FOR THE STUDY OF
SURREALISM

Ausschreibung: Reisekostenzuschuss
Deutsches Forum für Kunstgeschichte (DFK Paris)

SURREALISMEN PARIS 2020

6. – 9. November 2020

Bewerbungsfrist:

15. Juli 2020

Im Anschluss an die beiden ISSS-Konferenzen an der Bucknell University (Pennsylvania, USA, 2018) und an der University of Exeter (England, 2019) richten vom 6. bis 9. November 2020 die American University of Paris, das Deutsche Forum für Kunstgeschichte (DFK Paris), die Universität Lyon-Saint-Étienne und die Universität Sorbonne Nouvelle-Paris 3 die dritte internationale Konferenz der International Society for the Study of Surrealism « SURREALISMEN PARIS 2020 » aus. Das Jahr 2020 ist ein Jubiläumsjahr für den Surrealismus. Vor 100 Jahren erschienen *Les Champs magnétiques* von André Breton und Philippe Soupault sowie die zweite Ausgabe der Zeitschrift *Littérature*, die ausgehend von DADA die Grundlage für die surrealistische Avantgarde bildete.

Aus diesem Anlass vergibt das Deutsche Forum für Kunstgeschichte (DFK Paris) Reisekostenzuschüsse bis zur Höhe von 250€ an Nachwuchswissenschaftler/-innen aus dem deutschsprachigen Raum (Deutschland, Österreich, Schweiz). Auf diese Weise soll die Teilnahme von Studierenden im Master, Doktorand/-innen sowie Post-Docs (bis einschl. fünf Jahre nach dem erfolgreichen Abschluss der Promotion, die sich nicht in einem Anstellungsverhältnis befinden) gefördert werden.

Voraussetzung für die Förderung ist die erfolgreiche Einsendung eines Vorschlags im Verfahren der aktuellen [Ausschreibung](#), gerne werden Vorträge oder Ideen zu Panels aus der Kunstgeschichte sowie benachbarten Disziplinen (Romanistik, Film- und Medienwissenschaften etc.) bis zum 31. März 2020 entgegengenommen.

Neben den Panels und Round Tables wird die Konferenz auch Filmvorführungen, Dichterlesungen und Ausstellungen umfassen. Die einladenden Institutionen und die International Society for the Study of Surrealism beabsichtigen auf diese Weise den interdisziplinären Austausch und die interregionale Vernetzung zu befördern. Ziel ist es, neue wissenschaftliche Erkenntnisse über den globalen

Surrealismus zu gewinnen sowie innovative Wege für die Erforschung seiner verschiedenen literarischen und künstlerischen Ausdrucksformen zu beschreiten.

Die Konferenzsprachen sind Französisch, Spanisch und Englisch. Nähere Informationen zu der Veranstaltung und zum Deutschen Forum für Kunstgeschichte (DFK Paris) finden Sie hier: <https://issparis2020.wordpress.com/> und <https://dfk-paris.org>.

Interessenten werden eingeladen, ihre Bewerbungsunterlagen (Lebenslauf, Examens- oder Promotionszeugnis in Kopie, ein etwa einseitiges Motivationsschreiben) bis zum 15. Juli 2020 in elektronischer Form an die folgende Adresse zu senden: stipendien@dfk-paris.org

Bei Fragen und weiterführenden Informationen steht Ihnen Michael Rauch (mrauch@dfk-paris.org) gerne zur Verfügung.