



DEUTSCHES FORUM
FÜR KUNSTGESCHICHTE
CENTRE ALLEMAND
D'HISTOIRE DE L'ART
PARIS

Am **Deutschen Forum für Kunstgeschichte Paris**, einer außeruniversitären Forschungseinrichtung der Max Weber Stiftung, ist **zum 1. Januar 2020** und befristet für 3 Jahre die Leitung des Forschungsfeldes **Digital Humanities** zu besetzen. Eine Verlängerung ist möglich. Gesucht wird eine Persönlichkeit (w/m/d), die sowohl in der eigenständigen Forschung im Bereich der Digitalen Kunstgeschichte sowie im Wissenschaftsservice ausgewiesen ist. Der Stelle ist eine Promotionsstelle zugeordnet, die zum 1. September 2020 besetzt werden soll.

Aufgaben:

- Leitung des Forschungsfelds Digital Humanities am DFK Paris (Schwerpunkt: Digitale Kunstgeschichte) und Mitarbeit in den DH Projekten der Max Weber Stiftung
- Kompetenzaufbau in technischen und methodischen Bereichen der DH sowie strategische und konzeptionelle Entwicklung von Forschungsthemen
- Beratung und Unterstützung von Forschungsprojekten
- Planung und Steuerung des Budgets für DH-Vorhaben
- Repräsentanz und Vernetzung mit der internationalen Community
- Konzeption, Koordinierung und Umsetzung von Forschungsanträgen bei nationalen und internationalen Förderern

Voraussetzungen:

- Abgeschlossenes wissenschaftliches Universitätsstudium, bevorzugt mit Promotion, im Bereich der Geistes- und Kulturwissenschaften oder Digital Humanities
- Mehrjährige Berufserfahrung und Forschungstätigkeit im Bereich der Digital Humanities, nachgewiesen durch Publikationen und Vorträge
- Kenntnisse/Erfahrungen im Bereich geisteswissenschaftlicher Forschungsinfrastrukturen und des Forschungsdatenmanagements
- Differenzierte Kenntnisse der nationalen und internationalen Förderlandschaft
- Wünschenswerte Erfahrung in dezentralen und interdisziplinären Forschungsvorhaben
- Bekenntnis zu einem offenen und nachhaltigen Umgang mit Forschungsdaten und Softwareentwicklungen
- Sicherer Umgang mit digitalen Projektmanagement- und Kommunikationstools
- Hohe Kommunikationskompetenz, Teamfähigkeit, idealerweise Erfahrungen im Gastland Frankreich
- Hervorragende Deutsch- und/oder Französischkenntnisse, gute Kenntnisse der jeweils anderen Sprache sowie verhandlungssichere Englischkenntnisse in Wort und Schrift

Sie genießen umfangreiche Freiheiten in der Ausgestaltung Ihrer Ideen und arbeiten an einer reaktiven Forschungseinrichtung. Wir bieten eine Vergütung ab 4.500€ Brutto/monatlich.

Wir setzen gleichstellungspolitische Vorgaben um, indem wir versuchen, bei Stellenbesetzungen bestehende Ungleichgewichte auszugleichen und fordern deshalb qualifizierte Frauen nachdrücklich auf, sich zu bewerben. Gemäß den gesetzlichen Zielen stellen wir bei gleicher Qualifikation (Eignung, Befähigung und fachliche Leistung) schwerbehinderte Bewerberinnen und Bewerber vor anderen und Frauen vor Männern ein.

Ansprechpartner für das Stellenprofil ist Prof. Dr. [Thomas Kirchner](#). Administrative Fragen richten Sie bitte an [Ralf Nädele](#). Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen (Motivation, Lebenslauf, Arbeitszeugnisse, Abschlussurkunden) senden Sie bitte per Mail in einer PDF Datei **bis zum 15. September 2019** an: bewerbung@dfk-paris.org.



DEUTSCHES FORUM
FÜR KUNSTGESCHICHTE
CENTRE ALLEMAND
D'HISTOIRE DE L'ART
PARIS

Au **Centre allemand d'histoire de l'art à Paris (DFK Paris)**, institution de recherche non universitaire, membre de la fondation publique allemande Max Weber, le poste de direction du département des **humanités numériques** est à pourvoir **au 1^{er} janvier 2020** pour 3 ans. Une prolongation est possible. Nous recherchons une personne expérimentée dans la recherche en histoire de l'art numérique et dans le soutien informatique aux projets scientifiques. Un poste de doctorant/e, à pourvoir au 1^{er} septembre 2020, est affecté au département des humanités numériques.

Tâches :

- Direction du département des humanités numériques du DFK Paris (Histoire de l'art numérique), participation aux projets numériques de la fondation Max Weber
- Développement de compétences sur les techniques et méthodes des humanités numériques, conception et développement de projets de recherches innovants
- Conseil et soutien à la recherche
- Représentation du DFK Paris et mise en réseau avec la communauté internationale
- Conception de dossiers de financement de la recherche répondant à des appels d'offres nationaux et internationaux, planification et contrôle du budget annuel

Profil :

- Études universitaires scientifiques, achevées de préférence par un doctorat, en sciences humaines ou humanités numériques
- Plusieurs années d'expérience professionnelle et d'activités de recherche en humanités numériques, attestées par des publications et conférences
- Connaissances des infrastructures nationales et internationales de recherche en sciences humaines et de la gestion des données
- Connaissance des possibilités de financement nationales et internationales
- Expérience souhaitée en projets de recherche décentralisés et interdisciplinaires
- Intérêt pour les politiques d'accès libre, ouvert et durable des données de recherche et des logiciels
- Maîtrise des outils numériques de gestion de projet et de communication
- Compétences sociales et capacité à travailler en équipe.
- Excellente connaissance de l'allemand et/ou du français, bonne connaissance de l'autre langue, anglais écrit et parlé couramment en situation professionnelle

Vous bénéficiez d'une grande liberté dans le développement de vos idées et travaillez dans une institution de recherche dynamique. Nous proposons une rémunération à partir de 4.500 € bruts/mois. Pour favoriser l'égalité entre hommes et femmes, nous encourageons particulièrement les femmes qualifiées à postuler. À qualifications égales (aptitudes, capacités et performances professionnelles), nous recrutons en priorité les candidat/e/s en situation de handicap.

L'interlocuteur pour le profil du poste est [Thomas Kirchner](#). Veuillez adresser vos questions administratives à [Ralf Nädele](#). Merci d'envoyer votre candidature avec les documents habituels (motivation, curriculum vitae, lettres de recommandation de précédents employeurs, diplômes) par e-mail en un seul fichier PDF d'ici **au 15 septembre 2019** à : bewerbung@dfk-paris.org.