

**Tagung für NachwuchswissenschaftlerInnen im Bereich der Möbel- und Raumkunst  
13. und 14. Juni 2019 in der Technischen Hochschule Köln**

*mobile* – die Freunde von Möbel- und Raumkunst e. V. ist die Interessensgemeinschaft für alle, die sich wissenschaftlich, privat oder beruflich mit Möbeln und Raumkunst befassen. Die Aktivitäten des eingetragenen Vereins umfassen Aspekte wie Bewahren, Vermitteln und Erforschen von Möbeln und Raumkunst. Neben Seminaren und Exkursionen unterstützt *mobile* die wissenschaftliche Forschung, u. a. mit einer eigenen Schriftenreihe.

Um den Dialog zwischen Museumsfachleuten, Restauratoren, Kennern und dem wissenschaftlichen Nachwuchs zu fördern, organisieren *mobile*, das CICS - Institut für Restaurierungs- und Konservierungswissenschaft der Technischen Hochschule Köln und das Deutsche Forum für Kunstgeschichte Paris in Zusammenarbeit mit der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg eine Tagung in der Technischen Hochschule Köln. Die Tagung findet mit freundlicher Unterstützung des Kunsthauses Lempertz statt.

Die Tagung versteht sich als ein Angebot für NachwuchswissenschaftlerInnen, die Präsentation und gemeinsame Diskussion von eigenen Forschungsprojekten im Kreis von FachkollegInnen zu ermöglichen. Ziel der Tagung ist es, die Grundlagen für einen intensiveren Austausch und eine Vernetzung innerhalb der deutschsprachigen Möbel- und Raumkunsthochschulen über die Grenzen der einzelnen Universitäten und Fachhochschulen hinaus zu schaffen. Zugleich wird das Kolloquium eine Begegnung mit französischen NachwuchswissenschaftlerInnen ermöglichen, deren Forschungsschwerpunkte jeweils in den Bereichen Möbel- und Raumkunst liegen.

Das Kolloquium richtet sich an DoktorandInnen, PostdoktorandInnen, HabilitandInnen und allgemein an jüngere ForscherInnen von Hochschulen des deutschsprachigen Raums, die sich mit Themen der Möbel- und Raumkunst befassen, wobei keine Beschränkungen bezüglich Epochen, Gattungen, Themengebieten etc. vorgesehen sind. Jede/r TeilnehmerIn wird gebeten, das eigene Forschungsprojekt im Rahmen eines etwa 20-minütigen Vortrags vorzustellen. Je nach Stand der eigenen Recherchen sind hierbei sowohl Arbeitsberichte als auch die Vorstellung von Thesen oder Zusammenfassungen des Forschungsbeitrags willkommen.

Unterbringungskosten für zwei Nächte sowie Verpflegung und eine Rückerstattung der Reisekosten bis zu 100 Euro werden übernommen.

Die Bewerbungsunterlagen müssen einen tabellarischen Lebenslauf (ggf. mit Publikationsverzeichnis), eine knappe Zusammenfassung des Forschungsprojekts sowie ein Motivationsschreiben enthalten. Von Bewerbungen per E-Mail bitten wir abzusehen. Ein Anspruch auf Zulassung besteht nicht.

Die Bewerbungen sind bis zum 01. Februar 2019 zu richten an:

Dr. Henriette Graf  
Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg,  
WRZ, Zimmerstr. 10-11, 14471 Potsdam

Auskünfte erteilen:  
Dr. Jörg Ebeling  
[jebeling@dfk-paris.org](mailto:jebeling@dfk-paris.org)

Dr. Henriette Graf  
[h.graf@spsg.de](mailto:h.graf@spsg.de)

**Technology**  
**Arts Sciences**  
**TH Köln**



DEUTSCHES FORUM  
FÜR KUNSTGESCHICHTE  
CENTRE ALLEMAND  
D'HISTOIRE DE L'ART  
PARIS

